

Philippe Madec

# "Ceci n'est pas un bâtiment"

*Ce court texte a été publié dans la revue GLOBE en 1991.*

Porte de Bagnolet, une installation singulière a pris place sur l'horizon parisien du périphérique. Riche du lieu, silencieuse en son sein, elle attend, digne établissement de l'individu au travail. L'art comme la technique y ont été convoqués.

*Hôtel industriel "Serpellet"*

*Régie Immobilière de la Ville de Paris*

*Philippe Madec, architecte*

*Tim Smith, peintre*

*Scobat, ingénierie*

*Rontaix, constructeur*